



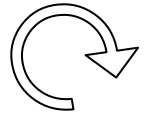
RATHER THAN TALKING

Chorégraphes : Guillaume Richard France Janvier 2018

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 3 RESTARTS - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Rather Than Talking HollySiz



Introduction: 40 temps

1-9 STEP – SIDE MAMBO WITH 1/8 TURN – MAMBO FWD – 3/4 TURN – SAILOR STEP WITH 1/8 TURN

1 Pas PD avant (1)

2&3 **MAMBO G LATERAL 1/8 de tour à D** : pas PG côté G (2) - revenir sur PD côté D en faisant **1/8 de tour à D 1H30 (&)** - pas PG avant (3)

4&5 **MAMBO D avant** : ROCK STEP PD avant (4) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (5)

6-7 **1/2 tour à G ... pas PG avant 7H30 (6)** - **1/4 de tour à G ... pas PD côté D 4H30 (7)**

8&1 **SAILOR STEP G 1/8 de tour à G** : CROSS PG derrière PD (8) - **1/8 de tour à G ... petit pas PD côté D 3H (&)** - pas PG côté G **3H (1)**

10-16 CROSS SAMBA – CROSS – TOUCH – ROCK STEP – WEAVER WITH 1/4 TURN - BALL

2&3 **CROSS SAMBA D** : CROSS PD devant PG (2) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (3)

4& CROSS PG devant PD (4) - TOUCH PD à côté du PG (&)

5-6 ROCK STEP PD sur diagonale avant D **7 (5)** - revenir sur PG arrière (6)

7&8& CROSS PD derrière PG (7) - **1/4 de tour à G ... pas PG avant 12H (&)** - pas PD avant (8) - pas PG à côté du PD (&)

17-24 ROCK STEP – BACK STEP X2 – SHUFFLE WITH 1/2 TURN – SHUFFLE WITH 1/4 TURN

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3-4 **2 pas arrière** : pas PD arrière (3) - pas PG arrière (4)

5&6 **TRIPLE STEP D 1/2 tour à D** : **1/4 de tour à D ... pas PD côté D 3H (5)** - pas PG à côté du PD (&) - **1/4 de tour à D ... pas PD avant 6H (6)**

7&8 **TRIPLE STEP G latéral 1/4 tour à D** : **1/4 de tour à D ... pas PG côté G 9H (7)** - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

25-32 WEAVE – HITCH & TOUCH – CROSS – SLIDE TO R – SLIDE TO L WITH 1/2 TURN – ROCKING CHAIR

1&2 **BEHIND SIDE CROSS D** : CROSS PD derrière PG (1) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (2)

&3-4 HITCH genou G (&) - POINTE PG côté G (3) - CROSS PG devant PD (4)

5-6 Pas PD côté D (5) - HINGE **1/2 tour à G ... pas PG côté G (SLIDE) 3H (6)**

7& ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (&)] **ROCKING**

8& ROCK STEP PD arrière (8) - revenir sur PG avant (&)] **CHAIR**

RESTARTS :

* **Pendant les murs 2 & 6, restart après le compte 16&. Pendant le 2^{ème} mur, vous serez face à 3H pour reprendre au début.**

** **Pendant le 6^{ème} mur, vous serez face à 12H pour reprendre au début,**

*** **Pendant le 10^{ème} mur (lequel commence face à 9H), restart après 24 temps. Vous serez face à 6H pour reprendre au début.**

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2018
<https://vimeo.com/251334168>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.