

COUNTRY IN 3



Musique	Country In Me (Lauren Alaina)
Chorégraphe	Michele Burton (USA), Maddison Glover (AUS) & Jo Thompson Szymanski (USA) – Janvier 2021
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps ♪ – Rolling 8
Niveau	Intermédiaire
Traduction	NadGab
Source	25th Annual Crystal Boots Awards 2021
Lien Vidéo	https://www.youtube.com/watch?v=3mf2pUQUBwk
UTD	Février 2021

Intro : 16 temps

Back/Drag, Back, ½ Turn R, Forward ½ Turn R With Hitch, Forward, Side Rock, Recover, Forward Rock, Recover, Back, Collect/Hips Back, Forward

- 1-2 Grand PD derrière en glissant PG vers PD, PG derrière
 a3 ½ tour à droite en posant PD devant (6:00), PG devant en faisant ½ tour à droite tout en levant le Genou D (*en gardant le pied D proche de la jambe gauche*) (12:00)
Note : le compte 3 est fluide et sans à-coup
 4 PD devant
 a5 Rock G à gauche (*sur la plante du pied*), Revenir sur PD en orientant légèrement le corps à droite (1:30)
 6& Rock G devant, Revenir sur PD
 a7 PG derrière, PD à côté du PG (*en poussant les hanches à l'arrière*)
 8 PG devant

Side, Point, Ball Cross, Side, Point, Ball Cross, ¼ Turn L, Back Rock, Recover, ¾ Turn R

- a1 PD à droite (*en recentrant face 12:00*), Pte G dans la diagonale avant gauche
 a2 Plante du PG légèrement derrière, PD croisé devant PG
 a3 PG à gauche, Pte D dans la diagonale avant droite
 a4 Plante du PD légèrement derrière, PG croisé devant PD
 a5-6 ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (9:00), Rock G derrière, Revenir sur PD
 a7 Plante du PG devant, ½ tour à droite (3:00)
 a8 Plante du PG devant, ¼ de tour à droite (6:00)
Note : les comptes a7a8 effectuent un ¾ de tour arrondi et fluide

FINAL : La danse se termine à la fin du ¾ de tour, face 12:00

Forward, Forward/Hitch, Back/Sweep, Back/Sweep, Behind, Side, Cross Rock, Recover, Weave Left (Side, Cross, Side, Behind)

- a1 PG devant, PD devant en faisant un Hitch G (*en gardant le pied G proche de la jambe droite*)
 2-3 PG derrière en faisant un Sweep D de l'avant vers l'arrière, PD derrière en faisant un Sweep G de l'avant vers l'arrière
 4 PG croisé derrière PD
 a5-6 PD à droite, Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD
 a7a8 PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG

Side, Touch, ¼ Turn R/Point, & Point, & Point, & Forward Rock, Recover, Back, ½ Turn L, Forward, Together

- a1 PG à gauche, Touch D à côté du PG
 a2 ¼ de tour à droite en posant PD devant (9:00), Pte G à gauche
 a3 PG à côté du PD, Pte D à droite
 a4 PD légèrement derrière, Pte G devant
 a5-6 PG à côté du PD, Rock D devant, Revenir sur PG
Style : Sur le Rock Step : Pliez légèrement les genoux et Sway les hanches dans la diagonale avant droite, ou... faites un Body Roll... Mettez votre style !!
 7 PD derrière
 a8a ½ tour à gauche en posant PG devant (3:00), PD devant, PG à côté du PD