



THE CARD YOU GAMBLE

Chorégraphe : Gary O'Reilly (IRE) - Janvier 2024

LINE Dance : 32 temps - 2 murs – **NOVICE** +

Musique : The Card You Gamble (Main Theme From Monarch) - Monarch Cast & Caitlyn Smith

Introduction : 32 temps – 2 restarts



Section 1: FWD, TOUCH, BACK, KICK, BACK LOCK BACK, TRIPLE FULL TURN L, FWD LOCK STEP

1&2& Pas PD avant - TAP PG à côté du PD pas PG arrière - KICK PD avant

3 & 4 *STEP-LOCK-STEP D arrière* : pas PD arrière - *LOCK* PG devant PD - pas PD arrière

5 & 6 *FULL TURN G* : 1/2 tour G . . . pas PG avant - 1/2 tour G . . . pas PD à côté du PG - pas PG avant (12:00)

7 & 8 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - *LOCK* PG derrière PD - pas PD avant

Section 2: STEP, PIVOT 1/4, CROSS, BACK ¼ CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, TOGETHER

1 & 2 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD (03:00)

3 & 4 pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - CROSS PD devant PG (12:00)

5&6& ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D

7&8& CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD

***RESTART (WALL 3) recommencez à 12:00**

Section 3: STOMP, STOMP, 1/2 MONTEREY R, STOMP, STOMP, KICK, KICK, BACK, TOUCH, STEP, SCUFF, STEP, PIVOT 1/4

1&2& STOMP PD avant - STOMP PG à côté du PD , TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) 1/2 tour D, pas PD à côté du PG (6:00)

3&4& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*) STOMP PD avant - STOMP PG à côté du PD

****RESTART (WALL 4) recommencez à 06:00**

5&6& KICK-*LOW* PD avant - KICK-*LOW* PD avant - pas D arrière - TAP PG à côté du PD

7&8& pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG - pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG à G*) (3:00)

Section 4: CROSS, 1/4, 1/4, CROSS, SIDE ROCK, HEEL GRIND, BEHIND, SIDE, HEEL GRIND, BEHIND, 1/4

12&3 CROSS PD devant PG, 1/4 de tour D pas PG arrière -1/4 de tour D pas PD côté D - CROSS PG devant PD (9:00)

4 & ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

5&6& HEEL GRIND : pas talon D avant *pointe PD vers G*, Grind pointe PD vers la D (*appui PG*), CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

7&8& HEEL GRIND : pas talon D avant *pointe PD vers G*, Grind pointe PD vers la D (*appui PG*), CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G pas PG avant (6:00)

FIN : A la fin du 8ème mur face à 12:00 ajoutez : 1.2 STOMP PD avant - STOMP PG a cote du PD

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,



Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact e-mail : crazy.boots89@gmail.com - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>

