



<b>Musique</b>	Whiskey Woman (Robby Johnson)
<b>Chorégraphe</b>	Willie Brown (SCO) – Mai 2024
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps ↻
<b>Niveau</b>	Novice
<b>Traduction</b>	NadGab
<b>Source</b>	Willie Brown - Grimaldi Sassenage – Mai 2024 <b>Journée Scots Power - Heather Barton &amp; Willie Brown</b>
<b>Lien Vidéo</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=7NC8l6Djrg">https://www.youtube.com/watch?v=7NC8l6Djrg</a>
<b>UTD</b>	Juin 2024

**Intro** : 20 comptes.

Sailor Step x2, Cross, Recover, Chassé ¼

- 1&2 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche (*en ouvrant légèrement le corps face à la diagonale gauche*)
- 5-6 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG
- 7&8 PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (3:00)

Step, Pivot ¾, Chassé, Back Rock, Recover, & Heel, Hold

- 1-2 PG devant, ¾ de tour à droite (**PDC sur PD**) (12:00)
- 3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
- 5-6 Rock D derrière, Revenir sur PG
- &7-8 PD à côté du PG, Talon G devant, Pause

Toe Switch x2, & Heel, Hold, & Rock, Recover, Coaster Step

- &1&2 PG à côté du PD, Pte D à droite, PD à côté du PG, Pte G à gauche
- &3-4 PG à côté du PD, Talon D devant, Pause
- &5-6 PD à côté du PG, Rock G devant, Revenir sur PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Shuffle Forward x2, Rock, Recover, ½ Turn, ¼ Turn

- 1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 Rock D devant, Revenir sur PG
- 7-8 ½ tour à droite en posant PD devant (6:00), ¼ de tour à droite en posant PG à gauche (9:00)

**FINAL** : A la fin du 10<sup>ème</sup> mur (commence face 9:00), Remplacer les comptes 7-8 (½-¼) par ¼ de tour à droite (7), Stomp G à côté du PD (8) pour terminer face 12 :00

## TAGS

Ne laissez pas les 4 Tags vous décourager ! Ils sont faciles à faire et à entendre après quelques essais !

**TAG 1** : A la fin du 2<sup>ème</sup> mur (commence face 9:00), Rajouter les 6 comptes suivants (face 6:00)

Slow Sailor Steps (comptés en temps pleins)

- 1-2-3 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 4-5-6 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche

Et Reprendre la danse au début (face 6:00)

**TAG 2** : A la fin du 4<sup>ème</sup> mur (commence face 3:00), Rajouter les 2 comptes suivants (face 12:00)

Hold (ou faites ce que vous voulez !)

- 1-2 Pause ou Drag PD vers PG ou tout ce que vous voulez (sur 2 comptes)

Et Reprendre la danse au début (face 12:00)

**TAG 3** : A la fin du 5<sup>ème</sup> mur (commence face 12:00), Rajouter les 4 comptes suivants (face 9:00)

Back Rock, Side Rock

- 1-2 Rock D derrière, Revenir sur PG
- 3-4 Rock D à droite, Revenir sur PG

Et Reprendre la danse au début (face 9:00)

**TAG 4** : A la fin du 7<sup>ème</sup> mur (commence face 6:00), Rajouter les 6 comptes suivants (face 3:00)

Slow Sailor Steps (comptés en temps pleins)

- 1-2-3 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 4-5-6 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche

Et Reprendre la danse au début (face 3:00)