

WE NEED A CONVERSATION



Musique: The Conversation by Texas

Chorégraphe: Brayan Bogey (Fr)

Type: Line Dance, 2 murs, 32 temps, 3 tags (mai 2020)

Niveau: Novice

Intro: 16 temps.

Section 1: Kick, Cross, Side, Behind, Side, Cross, L ¼ turn into a Left mambo, Right Coaster step

1&2: Kick D devant, PD croisé devant PG, PG à G

3&4: PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5&6: ¼ de tour à gauche en faisant un Rock G devant, Revenir sur PD, PG derrière

7&8: PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

Section 2: Step ¼ turn right, cross, ¼ ¼ cross, Sway L R, L Side shuffle

1&2: PG en avant, pivoter ¼ à D, PG croisé devant PD

3&4: ¼ de tour à gauche en posant PD en arrière, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, PD croisé devant PG

5-6: PG à gauche en faisant un Sway à gauche, Sway à droite

7&8: PG à G, PD à côté du PG, PG à G

Section 3: Rumba Box Back, ¼ Turn R Into R vaudeville

1&2: PD à D, PG à côté du PD, PD en arrière

3&4: PG à G, PD à côté du PG, PG en avant

5&6&: Faire un ¼ tour à D en croisant PD devant PG, PG en arrière, talon D en diagonale, PD à côté du PG

7&8&: Croiser PG devant PD, PD en arrière, talon G en diagonale, PG à côté du PD

Section 4: Rock Forward, Recover, Triple full turn (R, L, R), Jazz box ¼ turn L, Touch

1-2: Rock D devant, Revenir sur PG

3&4: Triple step sur place (D, G, D) avec tour complet à D

5-6: PG croisé devant PD, PD en arrière

7-8: Faire ¼ de tour en posant PG à G, touch PD à côté du PG

TAG 1 (fin 1^{er} et 5^{ème} mur): Face au mur de 6h, rajouter les 4 comptes suivants :

Right rocking chair

1-2: Rock D devant, Revenir sur PG

3-4: Rock D derrière, Revenir sur PG

TAG 2 (fin 2^{ème} mur) : Face au mur de 12h, rajouter les 16 comptes suivants :

Section 1: Rolling vine to right, Rolling vine to left

1-4: ¼ à D et PD en avant, ½ tour à D et PG en arrière, ¼ tour à D et PD à D, Touch PG à côté du PD

5-8: ¼ à G et PG en avant, ½ tour à G et PD en arrière, ¼ tour à G et PG à G, Touch PD à côté du PG

Section 2: Rock R forward, Rock side R, Behind side touch, Drag R, L Hip roll (x2)

1&2&: Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D à D, Revenir sur PG

3&4: PD croisé derrière PG, PG à G, Touch PD à côté du PG

5-6: Grand pas à D, Drag PG vers PD

7-8: Rouler deux fois la hanche et le genou G (de l'extérieur vers l'intérieur). Terminer PDC sur PG.

Recommencez au début et gardez le sourire !!

