

Can't Pass The Bar



Musique Can't Pass The Bar (Scotty McCREERY) 160 bpm

Intro 32 temps

Chorégraphe Darren BAILEY (janvier 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 48 temps, 4 murs, East Coast Swing rapide, Intermédiaire facile

Particularités 3 Restarts (3^e mur après 2 sections, 6^e et 7^e murs après 5 sections)

Section 1 : R Vine with Touch, L Forward Diagonal, Touch, R Forward Diagonal, Touch. 12:00

1-2-3-4 **Vine D** (1.Pas D à D, 2.Croiser G derrière D, 3.Pas D à D), **Touch G** (4.Toucher plante G près D),

5-6 Pas G en diagonale avant G, **Touch D**,

7-8 Pas D en diagonale avant D, **Touch G**,

S2 : L Vine with 1/4L with Brush, R Rocking Chair.

1-2-3 **Vine G + 1/4 tour G** (Pas G à G, Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant), 09:00

4 **Brush D** (Brosser plante au sol d'arrière en avant),

5-6 **Rock Step D** avant (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),

7-8 **Rock Step D** arrière,

1^e particularité : RESTART Sur le 3^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 09:00)

S3 : R Step 1/2 L Pivot, R Step, Hold, L Step 1/2 R Pivot, 1/4 R & L Side, Sweep.

1-2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 03:00

3-4 Pas D avant, Pause,

5-6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 09:00

7-8 1/4 tour D + Pas G à G, **Sweep D** vers arrière (Jambe libre forme arc de cercle), 12:00

S4 : R Behind-Side-Cross, L Hitch, L Cross, Side, 1/4 L & Back, Drag.

1-2-3 **Behind-Side-Cross D** (Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G),

4 **Hitch G** (Coup de genou en l'air),

5-6 Croiser G devant D, Pas D à D,

7-8 1/4 tour G + Pas G arrière, Glisser D vers G, 09:00

S5 : R Back Rock, Toe-Heel-Cross R & L.

1-2 **Rock Step D** arrière,

3-4-5 Pointe D près de G (genou vers intérieur), Talon D près G (genou vers extérieur), Croiser D devant G,

6-7-8 Pointe G près de D (genou vers intérieur), Talon G près D (genou vers extérieur), Croiser G devant G,

2^e et 3^e particularités : RESTARTS Sur le 6^e mur (commencé face 09:00), reprenez la danse (face 06:00)

Puis aussitôt sur le mur suivant, sur le 7^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse (face 03:00)

S6 : R Stomp to Diagonal, Fan L Towards R (Heel, Toe, Heel), L Vine with 1/4 L, Touch.

1 **Stomp D** en diagonale avant D (Taper Pied au sol + Transfert PdC D),

2-3-4 Pivoter Talon G vers D, Pivoter Pointe G vers D, Pivoter Talon G vers D,

5-6-7-8 **Vine G + 1/4 tour G** (5 - 6 - 7), **Touch D** (8). 06:00

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑