



# COUNTRY TOUCH

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Source**  
**Lien Vidéo**  
**UTD**

Country Boys (James Johnston)  
Darren Bailey (UK) & Fred Whitehouse (IRE) – Août 2022  
Ligne, 2 murs, 32 temps  
Novice  
**NadGab**  
**NadGab – Festival Country La Rochette (73) – SEPT 2022**  
<https://www.youtube.com/watch?v=40S4r18vAu8>  
**Septembre 2022**

**Intro : 32 temps (Commencer après “We Were”)**

**Rock Forward, Recover, Full Turn R, Cross, Side, Sailor Heel**

- 1-2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3&4 ½ tour à droite en posant PD devant (6:00), ¼ de tour à droite en posant PG à côté du PD (9:00), ¼ de tour à droite en posant PD devant (12:00)
- 5-6 PG croisé devant PD, PD à droite
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, Touch Talon G dans la diagonale avant gauche

**Close, Cross, Hold, Syncopated Weave To Left, Touch, Hold, Side Rock, Recover**

- &1-2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, Pause
- &3&4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- &5-6 PG à gauche, Touch D à côté du PG, Pause
- 7-8 Rock D à droite, Revenir sur PG

**RESTART : Sur le 3<sup>ème</sup> et le 8<sup>ème</sup> murs (commencent face 12:00), Reprendre la danse au début (face 12:00)**

**R Cross Samba, L Cross Samba, Rock Forward, Recover, Heel Switches**

- 1&2 PD croisé devant PG, Rock G à gauche, Revenir sur PD
- 3&4 PG croisé devant PD, Rock D à droite, Revenir sur PG
- 5-6 Rock D devant, Revenir sur PG
- &7&8 PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD, Talon D devant

**Close, Rock Fwd, Shuffle ½ L, Pivot ½ L, ¼ L Touch, ¼ L Touch**

- &1-2 PD à côté du PG, Rock G devant, Revenir sur PD
- 3&4 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (9:00), PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (6:00)
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche (12:00)
- 7-8 ¼ de tour à gauche en pointant PD à droite (9:00), ¼ de tour à gauche en pointant PD à droite (6:00)