



# RIGHT GIRL WRONG TIME

<b>Musique</b>	Right Girl Wrong Time (Route 33)
<b>Chorégraphe</b>	Darren Bailey (UK) – Mars 2023
<b>Type</b>	Ligne, 2 murs, 64 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Traduction</b>	NadGab
<b>Source</b>	NadGab – Lloret de Mar – Avril 2023
<b>Lien Vidéo</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Xjt_ofnz8p8">https://www.youtube.com/watch?v=Xjt_ofnz8p8</a>
<b>UTD</b>	Avril 2023

**Intro : 16 comptes**

Chassé R, Rock, Recover, Kick Ball Change x2

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 3-4 Rock G derrière, Revenir sur PD (*en orientant le corps face 10:30*)
- 5&6 Kick G devant, PG à côté du PD, PD à côté du PG
- 7&8 Kick G devant, PG à côté du PD, PD à côté du PG

Chassé L, Rock, Recover, Side Switches RL, Big Step Forward, Step

- 1&2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
- 3-4 Rock D derrière, Revenir sur PG (*en orientant le corps face 1:30*)
- 5&6& Pte D à droite, PD à côté du PG, Pte G à gauche, PG à côté du PD
- 7-8 Grand PD devant (*toujours face 1:30*), PG légèrement devant

Side Rock, Recover, Cross Shuffle, ¼ Turn R, Cross Shuffle

- 1-2 Rock D à droite (*en recentrant face 12:00*), Revenir sur PG
- 3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 ¼ de tour à droite en posant PG derrière (*3:00*), PD à droite
- 7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Point R, Hold, Point L, Hold, Heel Switches RL, Pivot ½ L

- 1-2 Pte D à droite, Pause
- &3-4 PD à côté du PG, Pte G à gauche, Pause
- &5&6& PG à côté du PD, Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche (*9:00*)

**TAG & RESTART: Sur le 3<sup>ème</sup> mur (commence face 12:00), Rajouter les 8 comptes suivants (face 9:00):**

**Chassé R, Rock, Recover, Vine L With ¼ Turn L, Hitch**

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite**
- 3-4 Rock G derrière, Revenir sur PD**
- 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG**
- 7-8 ¼ de tour à gauche en posant PG devant (6:00), Hitch D**

**Et Reprendre la danse au début (face 6:00)**

Shuffle ½ Turn L, Rock, Recover, Full Turn R, Shuffle Forward L

- 1&2 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (*6:00*), PG à côté du PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (*3:00*)
- 3-4 Rock G derrière, Revenir sur PD
- 5-6 ½ tour à droite en posant PG derrière (*9:00*), ½ tour à droite en posant PD devant (*3:00*)
- 7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

Rock, Recover, Close, Heel, Close, Rock, Recover, Shuffle ¼ Turn R

- 1-2 Rock D devant, Revenir sur PG
- &3-4 PD à côté du PG, Talon G devant, Pause
- &5-6 PG à côté du PD, Rock D devant, Revenir sur PG
- 7&8 ¼ de tour à droite en posant PD à droite (*6:00*), PG à côté du PD, PD à droite

Cross, Side, Behind, Point, Cross, Side, Behind, Point

- 1-4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD, Pte D à droite (*en orientant le corps légèrement à gauche*)
- 5-8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, Pte G à gauche (*en orientant le corps légèrement à droite*)

Cross, Brush, Cross, Brush, Cross, Back, Coaster Step

- 1-4 PG devant, Brush D devant, PD devant, Brush G devant
- 5-6 PG croisé devant PD, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant (*en légère diagonale avant droite face 7:30*)